Вступительное испытание по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство Магистерская программа «Художник в театре»

Профессиональное испытание «Творческий проект»

В начале экзамена будет объявлена всем известная пьеса из классики мировой драматургии. Те, кому это будет необходимо, смогут восстановить в памяти подробности ее содержания (с помощью предоставленных книг или интернета). Задание будет состоять из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть:

Задача - придумать общее концептуальное решение сценографии спектакля в пространстве любого театра. Без подробных разработок. Сделать краткое, но емкое описание вашей идеи, по возможности, предлагая ее драматургическое развитее в течение спектакля.

Практическая часть:

Сделать серию эскизов, иллюстрирующих ваше решение, в любой удобной вам технике. Материалы, которые вы предполагаете использовать для эскизов, необходимо принести с собой. Допускается работа в графических программах.

На все задание даётся 5 академических часов.